102.1.20大會集錦













高醫劉景寬校長專題演講:「如何保持智能健康」









會長交接







第18屆理事、工作人員、監事

目錄

- 1 第十八屆理事長當選感言/楊俊毓
- 2 102年度財務收支決算表
- 3 歷月大事紀要/林宗順
- ■大師行腳
- 5 2012俄行俄狀前進俄羅斯/林福安
- ■玩家指南
- 18 關廟麵/何俊明
- ■愈炎隨筆
- 21 雜談/林愈炎
- ■校友動態
- 25 捐款芬芳錄
- 26 新入會員簡介/會訊徵稿
- 27 會員入會申請書
- 28 活動報導

理 事 長:楊俊毓 創 會 會長:周耀門

名譽理事長:曾汝潔、張崑雄

鄭駿源、王渭濱

吳信良、郭廷鐘

林崇雄、郭春江 王逸民、王仁宏

顏國男、郭敏能

陳映雪

常務理事:廖俊德、王伊忱 理 事:何俊明、洪千惠

紀錦隆、蔡東賢

許淑蓮、吳裕文

陳玉坤、陳雅妮

陳政弘、鄭義

許萬林、汪清明

常務監事:蘇文德

監事:曾季國、張美月

馬榮華、呂桂雲

總 幹 事:林宗順

副總幹事:黃大慶 研究組:會訊-宋雅琳

網頁-張啟明

部落格-蔡秀蘭

秘 書 組:吳昱穎、鄭珀婛

財務組:李綽婉、陳立銘

服 務 組:羅玉穎、郭瀛豐

聯絡組:林明揚、陳美珠

編排印刷:和範股份有限公司

發 行 者:高雄市國立台灣大學校友會

會 址:高雄市民權二路八號25樓

電 話:(07)330-8419;335-7131#13

傳 真: (07)336-3465 郵政劃撥帳號: 4016037-2

編 輯 者:本會研究組

會內刊物 ● 免費贈閱

新任理事長當選感言—永續傳承繁衍茁壯 楊俊毓教授(公衛71級)



親愛的各位先進、學長,學姊、學弟、學妹與眾多好朋友們,大家好:

承蒙大家的支持,俊毓以後輩晚生之姿,幸蒙不棄,蒙校友之厚爱,委予重任,很榮幸當選校友會本屆理事長,人生快樂之事,莫過於能在團體成員中獲得信任與肯定,並且非常高興能在未來有機會爲大家貢獻一份心力,爲大家服務。讓校友之力量能予彙集,形成一股龐大之力量。

台大向來人才濟濟,眾所周知,自不待言,校友的傑出表現,讓台大獲得各界之 肯定及廣受好評,母校的光環,也讓我的人生更形璀璨! 歲月荏苒,霎時而過;畢 業至今轉瞬已越三十載,步入中年。當年負笈北上的青衫少年,離鄉背井,與來自全 國的精英同窗切磋,椰林大道上,傅鐘響起,聲聲鐘響傳達著校園不僅是產生思想的 地方,更是激發理想的地方。年少時單純的快樂,對未來的憧憬,或強說愁的情懷, 午夜夢迴,仍歷歷在目,心靈上的塵埃,一點一滴地沈澱著,我相信這也是所有校友 腦中共同的烙痕,與難忘的印記。

回首青澀少年從學校踏入社會奮鬥,所謂同學、同鄉、同宗、同好、同事等五同關係。只要具備任何一項共同點,即可促成人員間的認同,共同點愈多凝固力愈強,成員愈團結。本會會員皆緣起於這一段特殊的生命經歷,也都不約而同在學成後決定返回港都,奉獻故里,一起打拼,有些早已熟識,在此相逢;有些則在此相識,俗話說得好,「人不親土親」,不論新朋舊友,相逢即是有緣,都要珍惜這難得的緣分。我們校友會成立的宗旨也在於此,希望藉由廣大台大人的團結達成滿足友誼、追求認同、彼此協助、謀求發展的目標。

本會創會以來大家和樂融融,向來以舉辦聯誼活動著稱,一團和氣。也重視傳承,在歷任理事長精心擘劃之下成果豐碩。更令人感佩的是長期有一群強而有力、自願犧牲奉獻的校友志工作爲本會的核心支柱,爲大家服務。俊毓在此表達由衷的感謝之意。今後將在既有的基礎之上繼續努力,持續舉辦一些大家都喜愛的活動,期望各位學者共襄盛舉,共聚一堂,放鬆心情,回憶當年勇,共享趣味事。

在此謹代表高雄市台大校友會再次歡迎大家,期盼各位校友先進老手牽新手讓本會更爲茁壯,也祈請舊雨新知們多多支持校友會活動!!

際此農曆歲末年終,謹先跟大家拜個早年。 祝福 新年新氣象 花開又富貴!! 事事皆如意 好運連年來!!

高雄市國立台灣大學校友會第十八屆**102**年度財務收支決算表 102年1月1日至102年3月31日

項 別	科目	決算數	項別	科目	決 算 數		
•	上年度結存	\$2,599,036					
	本年度收入	\$309,740		本年度支出	\$357,646		
	會費收入	\$28,000			\$105,999		
	(4) 礼命弗	5@500	1.	(A)文具印刷費	7,489		
	(A)入會費	2,500		(B)郵電費	10,660		
	(B)常年會費	15,000		(C)會訊通訊錄印刷費	36,850		
	新會員	4@500		(D)交通費	48,000		
1	机盲貝	2,000		(E)總會年費	20@1000		
1.	舊會員	26@500		(L)総百千貝	0		
	百百只	13,000		(F)設備維修耗材	3,000		
	(の)シカ命号	2@5000		經常活動費	\$108,342		
	(C)永久會員	10,000		(A)補助會員大會	98,342		
	(D)會員補繳	500		(B)補助友會聯誼	0		
	(E)會員預繳	0	2.	(C)獎學金	0		
	會員捐款	\$179,506	2.	(D)登山隊	0		
	(A)一般捐款	77,506		(E)高爾夫球隊	0		
2.		77,300		(F)美術班	0		
	(B)獎學金捐款	0		(G)學術講座	10,000		
	ⓒ 活動捐款	102,000	3.	母校社團補助	\$0		
3.	會刊廣告	\$25,000	4.	交際費	\$600		
4.	利息收入	\$7,234	5.	活動支出	\$109,700		
5.	活動收入	\$70,000	6.	雜項支出	\$33,005		
6.	其他收入	\$0	7.	清潔支出	\$0		
				其他支出	\$0		
				結餘	\$2,511,130		
合計 \$2,868,776				合計 \$2,868,7			

理事長:楊俊毓 總幹事:林宗順 財務組:李綽婉

歷月大事紀要

總幹事 林宗順

102年01月~04月行事曆

01月20日

本會第十八屆第一次會員大會於寒軒大飯店四維店 (二樓)舉行,預約時寒軒堅持16:30才開放場地,但當天中午並無喜宴。下午三點,就有不少會務工作人員及美術班的學長們已先抵達準備佈置會場。

當日與會的有會員101人(包括張俊雄前行政院長、政務委員兼行政院南部聯合服務中心主任楊秋興、立法委員許智傑、市議員吳益政、林瑩蓉)、眷屬39人、陳啓昱副市長、社會局張乃千局長、台中市林坤賢理事長等4人及貴賓20人,共166人。

會中通過101年1~12月財務收支決算表、102年1~12月工作計畫、102年1~12月財務收支預算表,並通過郭敏能副總會長的建議,籌募100萬元做爲母校永續基金。(本次會訊的印刷廠商第一次配合,電子檔處理錯誤百出、又不配合傳檔對校稿,本期開會前才印出送來現場。感謝蔡得雄、鄭克典學長指正印刷錯誤部分)

會中也選舉第十八屆理監事,並利用開票的時間,聘請高醫劉景寬校長專題演講「如何保持智能健康」。隨後,即由新當選者召開第十八屆第一次理事會選舉常務理事及理事長、第一次監事會選舉常務監事。本屆選舉結果如后:理事長一楊俊毓;常務理事—廖俊德、王伊忱;理事—何俊明、洪千惠、紀錦隆、吳裕文、蔡東賢、許淑蓮、陳玉坤、陳雅妮、陳政弘、鄭義、許萬林、汪清明;候補理事:鄒世浩;常務監事—蘇文德;監事—張美月、曾季國、呂桂雲、馬榮華。

會中並頒發熱心奉獻獎予第17屆捐款超過二萬元者計25位學長、熱心服務獎予第 17屆工作人員計16位學長、及頒發金筆獎予第17屆會訊投稿超過4期者計有5位學 長。

當晚席開17桌並有摸彩餘興節目,席間也介紹第十八屆工作人員及到會的會務顧問,於九點結束本次活動。

03月02日

校友會總會假校友會館舉辦第五屆第3次會員代表大會,本會計有郭敏能、郭春 江、王逸民、陳映雪、楊俊毓、蘇文德、張美月、陳美珠、林明揚、鄭珀婛等 10位會員代表參加。

03月19日

本屆第二次工作研討會假樂品咖啡館舉行,會中對74期會訊提出檢討:由於廠商 對於電子檔處理錯誤百出、又不配合傳檔對校稿,致印錯重印,還是有錯誤,決 定75期起由和範印刷公司一條鞭處理。

對102.1.20.會員大會的缺失也提出建議:對待友會來賓除伴手禮外,也應該要發給摸彩券。另對郭敏能名譽理事長所提議的籌募150萬元母校「永續基金」 (總會大會中加碼)募款辦法,做一些初步討論。對於討論已久的網站建置,希望先了解友會網站設立情形,比較趨勢後再提出理事會,討論是否有設立必要。

會中建議5月11或18日慶祝母親節,舉辦「大鵬灣+鮪魚大餐」一日遊。 至於習之已久的校友通訊錄換屆更新,恐須先了解哪些欄位受個資法規範,再請 理事會決定:剩餘可公開格式是否有提供資訊功能值得續印。

04月11日

本會假福客來餐廳舉行本屆第二次理監事聯席會,並邀請新會員參加。

會中審查通過102.1.20.「會員大會、理監事選舉暨理事長交接典禮」活動結算案、102年1.2.3月份財務收支決算表、第十八屆會務人員任命案,並歡迎洪曉婷、何玉蟬、郭子禎、許弘義等4位學長入會。

還討論通過陳映雪理事長爲本會當然永久名譽理事長、本屆會員顧問名單、並將於102年5月25日(星期六)舉辦慶祝母親節「小琉球一日遊」活動。(因爲5.18白天沒有大退潮無法欣賞到潮間帶生物)

另校友通訊錄換屆更新仍決議續印,但爲配合個資法,地址將不再列印;並事先 發函或電話通知會員,請各自表明哪些欄位不發佈。

另"響應母校「臺大永續發展基金」捐款辦法"應通知所有會員。並修正截止日 爲102年11月底前直接捐至本會匯總,方便邀請新任楊泮池校長明年蒞臨本會年 會並接受捐款。 感謝郭敏能前理事長率先認捐100萬元、陳映雪輔導會長3萬 元、楊俊毓會長5萬元。

並通過網站建置以便親近青、中年校友,請廖俊德、林宗順學長督導網站內容, 如建立廣告專區提供財源、設立僅限會員存取或透過轉信聯繫的封閉式會員資料 等。

對「本會報表表達方式應予導正案」臨時動議,決議成立專案委員會,請陳政弘 理事爲召集人,成員有張美月、曾季國、李綽婉、紀錦隆、陳立銘等。

2012俄行俄狀前進俄羅斯(一)

林福安

去年(101年)4月初接到雄女同事林慧雀來函告知:「預定七月初有趙俄羅斯之行」,問我是否有意參加,因爲5月中旬要到美國巴爾的摩、華盛頓和紐約等地旅遊,回來時可能已六月初,由於旅途勞累及時差適應問題,讓我對於俄羅斯旅遊有些猶豫。可是當我仔細看了行程表及其特色介紹,讓我有點動心,而且對於俄羅斯這種神秘陌生且遙遠的國度,似乎有種想去看個究竟的慾望,經過幾天考慮後,決定參加這趙俄羅斯七大名城十日巡禮的旅遊。

對於俄羅斯,最早的印象是小時候的「反共抗俄」標語,「反共」是反對中國大陸的共產黨,「抗俄」是什麼?當時對「俄」字真是模糊,後來長大才知有個俄羅斯又有所謂蘇聯,到底是怎樣的國家呢?還是不清楚。原來蘇聯是蘇維埃社會主義共和國聯邦的簡稱,是1917年11月列寧領導「十月革命」成功後建立蘇維埃政權,到1922年才正式成立蘇聯。到1991年12月蘇聯解體,俄羅斯聯邦正式產生。

俄羅斯的地理位置橫跨在亞洲北方和歐洲東方的一個大國面積有一千七百多萬平方公里,是全世界面積最大的國家(約台灣的474倍),占世界總面積的六分之一。而人口只有一億四千多萬人。其歷史據考證,俄羅斯人是屬東斯拉夫民族,大約在9世紀時已在今日俄羅斯所在地活動,歷經基輔羅斯時期的大公國時代(AD800-1223)、蒙古時期(AD1223-1320),蒙古的成吉思汗及拔都曾佔領俄羅斯,莫斯科大公國時期(1320-1533)、伊凡沙皇時期(1533-1613)、羅曼諾夫沙皇時期(1613-1918)、近代時期(1918-至今日的俄羅斯聯邦)。

這次俄羅斯十天旅遊中,包含了聖彼得堡、莫斯科、諾夫哥羅德、特維爾、蘇茲達里、弗拉基米爾、札格爾斯克等七大名城。在10天中前二天及最後二天都在搭乘飛機,所以實際上真正旅遊的時間大約六天,現就七個城市中的景點做簡要介紹:

聖彼得堡:

旅遊的第三天清晨六點多就由住宿的莫斯科宇宙大飯店前往上車站(莫斯科共有 九個車站,每個車站各有不同名稱,都是以要到達地點的地名作爲車站名稱,像我 們今天要到聖彼得堡,所以火車站名稱就叫做聖彼得堡火車站),搭乘高速火車前往 俄羅斯第二大城聖彼得堡。

聖彼得堡位在俄羅斯西北方涅瓦河三角洲上,在西元1703年由彼得大帝創建,伊莉莎白女皇(彼得之女)和凱薩琳大帝二位縝密規劃奠基,及十八世紀歷代沙皇的建設已成爲俄羅斯境內的小歐洲,更因城中散佈著交錯的運河而有「北方的威尼斯」美稱。

聖彼得堡在建城之初即仿歐洲式的規畫,其巴洛克式建築風格和古典式建築風格處處可見。聖彼得堡三百多年來,它曾是俄羅斯帝國的首都,亦是最富麗現代化的城市,雖曾經歷二十世紀末沙皇的動亂、二次大戰圍城以及蘇聯解體等巨變後,依然孤傲挺立於波羅的海畔,並在西元1990年列爲世界遺產。

在聖彼得堡二天的時間裏(七月10.11日),我們參觀了凱薩琳堡、阿芙羅拉巡洋艦、彼得保羅要塞、復活教堂、彼得夏宮花園、隱士廬博物館(冬宮),看「尼古拉斯宮」的民俗舞蹈表演,彼得大帝青銅騎士紀念碑及沿途的街景,現就各景點介紹:

(一)凱薩琳宮(沙皇村)

到聖彼得堡的第一站參觀景點是凱薩琳宮,來到凱薩琳宮首先映入眼簾是一幢

藍白相間金碧輝煌的建築,和排著長長人龍的隊伍。利用排隊入宮前仔細欣賞整幢建築物外觀之美及四周環境。

凱薩琳宮是一個融合花園造景與宮殿建築的景觀,在1744年由彼得大帝的女兒伊莉莎白女皇下令興建,其命名是爲紀念伊莉莎白女皇的母親也就是彼得大帝第二任妻子凱薩琳一世。到了1768年凱薩琳二世(又名凱薩琳大帝、葉卡婕琳娜二世)即位後大肆整修,並將巴洛克式的宮殿建築及裝潢修改成當時流行的俄羅斯古典主義建築,使用了大量純金裝飾內部及外觀,一直保留到今日。

在凱薩琳宮殿裏讓人印象深刻的是宮殿中央的主樓梯及寬敞且四壁金壁輝煌及稀木種拼花地板的大廳,還有白色宴客廳、騎士宴客廳,其擺飾真是極盡奢華高雅,這些都是可以自由拍照留在相機裏,但當中的琥珀廳則是禁止拍照只得慢慢的細的欣賞著,因爲這琥珀廳是大有來歷,它被列爲世界第八大奇景。據說這琥珀廳是三百年前普魯士國王將精雕細琢的琥珀廳贈與彼得大帝。但二次世界大戰期間遭納粹破壞,現已於2003年聖彼得堡建城300周年,在歷時24年數十位藝術家及歷史學家專業修復完成。精選奶油黃到暗紅各色的琥珀精心雕刻嵌鑲於牆板上,三十平方公尺的面積,站在裏面看四面由各色的琥珀組成的圖案閃閃發亮,讓人宛若置身超大珠寶盒內。

走出凱薩琳宮後,來到花園區,除了美麗的幾何形花園和藝術造景外,在南側有個大湖,周圍森林環境,我們大夥沿著湖邊漫步,欣賞沿途的橋梁、涼亭、造景、遊船等,感受到環境的幽靜及心靈的舒暢。

在大湖中間有個小島森林茂密,林中有幢建築物據說是伊麗莎白女皇幽會的地方。每當伊莉莎白女皇和情夫約會時,建築物旁一根高柱上的老鷹就會轉向特定的方向,此時往來小島與陸地的船隻都禁止通行。原來恐怖的沙皇時代,也有這些情色流傳著。



凱薩琳宮(沙皇村)(局部)



凱薩琳宮(沙皇村)(全景)



凱薩琳宮(沙皇村)(内部)

(二)彼得夏宮花園



彼得夏宮花園(一)



彼得夏宮花園(二)



彼得夏宮花園(三)

在俄羅斯旅行的第四天早上九點,導遊帶我們前往參觀素有「俄羅斯凡爾賽宮」美稱的彼得夏宮花園,此花園濱臨芬蘭灣,佔地極廣建築精緻細膩。我們今天主要是參觀其中的户外花園,這座花園是由彼得大帝於1714年到1723前間建造。個區域分成「上花園」和「下花園」兩大區域,上花園爲英式庭園設計,下花園區的園區,兩大園區以大宮殿居中隔開,導遊在大宮殿前解說完並約定會合時間後,團員就各自自由參觀,由於園區面積實在太大而我們時間有限,所以大家都選擇最精華的下花園部分,下花園在大宮殿正前方是一座落差約20公尺的大型「階梯瀑布」(階梯瀑布連接著一條直通海灣的水道,整個視野因此延伸到海濱),在階梯狀展開的大瀑布兩旁矗立著兩百多尊的耀眼金色雕像和超過150座噴泉,當這些噴泉盡開時所形成的瀑布及各式造型真是令人目不暇給。因爲彼得夏宮是俄羅斯熱門旅遊景點,人潮特多,各色人種皆有。

(三)復活教堂(浴血教堂)

當我們來到復活教堂之前,導遊已爲我們講述有關復活教堂,又稱浴血教堂的由來:西元1855~1881年是沙皇亞歷山大二世在位期間,正是歐洲工業革命思潮最烈的時候,但俄羅斯帝國仍保留落後的農奴制度。亞歷山大二世在這種情況下雖然也進行了不少改革,爲他贏得「解放者」的美名,但人民並不以此爲滿足,終於在西元1881年3月1日被暗殺身亡,地點就在當時還未興建的復活教堂處,因此這座教堂也稱之爲浴血教堂,後來繼位的亞歷山大三世,決定建一座教堂永遠紀念這個事件,於是從1883年10月開始興建,費時20年,直到1907年8月宣告竣工。



復活教堂(全景)



復活教堂(局部)

當我初看到復活教堂時,遠遠望去怎麼和我們平時在旅遊書上看到的莫斯科紅場的聖巴索教堂那樣的相似,後來到莫斯科紅場時仔細看過聖巴索教堂,才知兩者造型相似,但還是有很大區別。復活教堂和聖巴索教堂都擁有洋蔥狀圓頂,但復活教堂是以金、藍、白色的瓷磚馬賽克爲裝飾的五個洋蔥圓頂,是17世紀傳統的俄羅斯東正教教堂的形式,而聖巴索教堂爲典型俄羅斯本土的樣式,九座大小不同的洋蔥屋頂,色彩雕配相當傑出,乍看似乎不太均衡卻又顯得十分協調。

在復活教堂前,團員們似乎只是遠遠的拿著相機拍照,導遊又宣佈只有十分鐘停留時間,沒有接近教堂或進入教堂內的打算,可是我卻覺得這麼美的教堂怎麼不靠近些仔細端詳呢?所以我就獨自過馬路在教堂前拍個夠,但覺教堂太大太美又時間緊迫,總覺得沒有拍到我想要的照片有點惆悵。後來閱讀旅遊書時,得知復活教堂有馬賽克裝飾之美,天頂上描繪的「全能者的肖像」和地板上用義大利進口彩色大理石拼貼出的幾何圖案多令人嘆爲觀止,導遊並未告知也未帶我們進去,只知在外面看著團員買紀念品,讓我忍不住要罵一聲差勁的導遊。

(四)隱士廬博物館(冬宮)

冬宮據說是由彼得大帝的女兒伊麗莎白女皇聘請義大利建築師拉斯特雷利設計監造,從1754年起經歷八年至1762年完成,是十八世紀中葉俄國巴洛克式建築的傑出典範。後來又經凱薩琳大帝及尼古拉一世的擴建,成爲目前共有五棟建築,威武的雄踞在涅瓦河畔,氣勢驚人。

佔地九公頃的冬宮外觀以淡綠、白、金色爲基調,有大量的圓柱與窗户,內部 共有一千零五十七個房間、一百多座樓梯,近兩千扇窗,裝飾燦爛豪華,館內收藏 藝術品有三百萬件,是世界五大博物館之一。



隱士廬博物館(冬宮)(一)



隱士鷹博物館(冬宮)(二)

導遊帶我們來到冬宮廣場時,立刻被冬宮雄偉艷麗的外表所吸引,在廣場前佇立著高47公尺重達600公噸的亞歷山大紀念柱,這是爲了紀念俄國沙皇亞歷山大一世打敗拿破崙而立,另外在廣場上亦有穿著十八世紀古裝的俄羅斯人招呼遊客合照。

由於冬宮面積廣闊收藏品眾多,我們只有不到三個小時的時間只好戴著耳機跟隨著導遊,由導遊選擇性的做重點介紹,我們一面專注導遊的講解一面忙著拍照,但由於參觀遊客眾多擁擠,雖然聽了但不能完全記得,雖然拍了照但總覺得不能盡情,到底拍了多少只有回來了慢慢欣賞吧!

在照片中有不少贵族、軍人肖像,各種華麗的燈飾、不同顏色的大理石雕成的

花瓶或器皿、圓柱牆壁,顯得金碧輝煌美輪美奐,在二樓西方美術館中,收藏了二 幅達文西的作品, 導遊特別介紹說: 其中一幅「利塔聖母」畫中充滿母愛的聖母予 人非常穩重的感覺,而另一幅「班瓦聖母」從玩弄花朵的耶穌臉上,可以感覺到意 識的啓蒙,聖母瑪利亞則充滿幸福,將母子間的情感交流表現得淋漓盡致。這二幅 聖母書幸好我都拍了下來可作參考。



隱士廬博物館(冬宮)(三)



隱士廬博物館(冬宮)(四)

(五)尼古拉斯宫

在尼古拉斯宮欣賞的是俄羅斯的民俗舞蹈表演,藉著各種不同的故事情節,穿 插屬於俄羅斯境內各民族的舞蹈表演。看表演者穿著各種鮮艷服飾和生動活潑的舞 蹈,還有臉部豐富的表情,相當的吸引人,場中亦有屬於俄羅斯特有的樂器表演, 這是在其他地方從未見過的。在整個表演過程中,令我印象最深刻的是「公背婆」 表演,出場時看到的是一位老公公背著老婆婆,一步一趨的,開始時我以爲是二個 人的表演,可是仔細看了,覺得好像是一個人飾演二角色,可是看了看又覺得一個 人不可能表演出二個人的動作,又懷疑是二個人,此時老公公背老婆婆來到舞台 邊,一不小心,老婆婆掉下舞台,老公公卡在舞台邊緣,差點就被老婆婆拖下舞 台,此時老公公用力的往舞台上爬,想把老婆婆拉上來,似乎用盡了所有力氣,才 慢慢的把老婆婆拉了上來,老公公又再次背著老婆婆在舞台上踱步,突然間老公公 從「公背婆」的大衣裡跑了出來,原來只有一個人,演得實在太精彩,又讓大家不 斷的費猜疑是一人或兩人呢?

這次的尼古拉斯宮民俗舞蹈表演,分上下兩段,中場休息時,在大廳內提供 了鷄尾酒、伏特加酒、俄國傳統點心及魚子醬供客人享用。來俄羅斯之前早就聞知 俄羅斯的伏特加酒及魚子醬特別有名,但旅遊行程中都未接觸到,今天有免費提供 大家享用,我們也就不客氣的品嘗著魚子醬配麵包,有點鹹,但嘗鮮的感覺還是不 錯。而伏特加酒感覺像台灣的金門高梁酒,喝來够辛辣够嗆够味,不錯的感覺,後來 就買了幾瓶回來。另外在大廳中亦有販售表演著的DVD和CD,任由客人選購。



尼古拉斯宫-民俗舞蹈表演(一)





尼古拉斯宫-民俗舞蹈表演(二) 尼古拉斯宫-民俗舞蹈表演(三)

(六)彼得大帝青銅騎士紀念碑

彼得大帝青銅騎士紀念碑屹立12月黨人廣場上,是1782年凱薩琳大帝爲了向彼得大帝致敬,特別聘請一位法國雕刻家鑄造,據說光是銅像的鑄造時間就超過12年, (銅像重達幾百公斤,以馬匹的兩隻後腳支撐,真是不簡單)。另外銅像基座花崗岩塊 便重達162.5噸,特從芬蘭運送而來,俄國詩人普希金曾以優美的敍事詩描述此一雕 像,詩集名叫「青銅騎士」。



彼得大帝青銅騎士紀念碑公園



彼得大帝青銅騎士

彼得保羅要塞(1348-1359)

彼得保羅要塞位在涅瓦河口的兔子島上,是彼得大帝在1703年爲了嚴格控管從波羅的海進入涅瓦河的船隻,和防禦勁敵瑞典的多角形堅固堡壘。要塞原本只是木造結構,在1706年時,瑞士建築師<u>多明尼哥·特列辛尼</u>改建爲堅固的石造圍牆,一直屹立至今,我們參觀要塞所見的圍牆,就是當時所留下的建物。

在我們進入兔子島彼得要塞時,首先見到的彼得大帝端坐在椅子上的銅像,銅像看起來頭部與身體似乎有點不成比例,不知何故?而端坐的銅像旁註明歡迎來參觀的遊客坐在銅像的腿上拍照,莫怪銅像顯得黃澄澄的亮光。

彼得保羅要塞原本是爲抵禦外敵而建造,但後來卻成爲監禁國內政治犯,施行酷 刑或執行槍決的場所。我們參觀時見到了關囚犯的地窖和一個穿著黑色披風,蒙著 頭巾的劊子手模型在屋子的一個角落。

彼得保羅要塞可說是聖彼得堡的發源地,在要塞中最華麗的建築物,就是彼得保羅大教堂在聖彼得堡作爲首都的二百年間,成爲歷代皇室陵寢的所在地。

彼得保羅大教堂是彼得大帝在1712年下令興建的,當時只是一座木造教堂,後來重建爲石造巴洛克式宏偉的大教堂,教堂多層次的鐘塔,再加上高聳入雲的黃金尖頂,特別耀眼。在1995年重修時,在尖塔的頂端再加設了一座重達550公斤的黃金天使雕像,讓總高度達122公尺。

據說教堂內部裝潢爲淡色的壁畫佈滿牆壁及天頂華麗優雅,另教堂內放置了32座棺木。但由於時間限制,我們只是看看教堂外表,未能入內參觀。

莫斯科

莫斯科位於俄羅斯西北方,莫斯科河從中蜿蜒流過,整個城市以克里姆林宮爲中

心向四周擴張。其歷史記載始自西元1147年,到1156年建立了一座橡木城堡,即爲克里姆林宮的原始雛型,並日漸發展爲城鎮。

西元1237年蒙古人占領俄羅斯,設立欽察汗國。到1480年俄羅斯境內諸侯領導者伊凡三世驅逐了蒙古人,將莫斯科定爲首都。當時伊凡三世與拜占庭帝國最後一位皇帝君士坦丁十一世的姪女聯姻,因此拜占庭帝國被鄂圖曼土耳其滅亡後,他便以繼承者自居,將俄羅斯傳統的大公稱號改爲「沙皇」,而拜占庭帝國的雙鷹頭徽章,也成了他的玉璽標誌,伊凡三世亦陸續聘請多位義大利名師,將原本橡木城堡,改爲磚石建築,並增建規模更宏大的官殿、教堂及防禦設施,周圍則以護城河及一道厚實的紅磚牆環護,形成一座固若金湯的堡壘。後來莫斯科逐漸繁榮擴張,就是以克里姆林宮爲中心向外層層發展,從空中鳥瞰就像一張大蜘蛛網。

十七到十八世紀是俄羅斯極盛時期,當時統治者是彼得大帝。他吸取了西方文明,進行大力改革,並在西元1703年將首都遷至聖彼得堡,使得俄羅斯邁入嶄新紀元。彼得大帝逝世後,繼任沙皇將首都遷回莫斯科,數十年後,又再度遷至聖彼得堡。這段期間,莫斯科陸續出現不少華麗建築,其中克里姆林宮內部燦爛輝煌的裝飾,更成爲奢華的俄羅斯貴族文化象徵。

十九世紀初(西元1812年)莫斯科在拿破崙大軍進攻下成爲一座廢墟,但在一個月後法軍由於彈盡援絕,寒風刺骨,只得撤離。戰後,俄國人以新的都市計畫爲藍本進行改建,將莫斯科和克里姆林宮重新塑造成一座兼具古典與華麗的城市風貌。

十九世紀末,由於皇室貴族生活日趨靡爛,社會上貧富不均,長期被壓制的人民終於在1920年推翻了皇室,成立蘇維埃社會主義共和國聯邦,由列寧掌握最高領導權。他在第二年將首都從聖彼得堡遷回莫斯科,並將中央政府各機關設於克里姆林宮,使該地成爲蘇維埃政府和黨部的代名詞。

西元一九九一年,蘇聯解體後,莫斯科並未喪失它的重要地位。目前莫斯科不僅是俄羅斯的首都,亦是經濟、科學、交通的中心,也是俄羅斯文化藝術的寶庫,其中克里姆林宮及紅場建築群,已於西元1990年被列爲世界遺產。

莫斯科旅遊景點

俄羅斯之旅的第七天(101.7.14),我們在莫斯科停留了一整天,而且莫斯科的所有行程,都在一天中完成,其中包含了<u>克里姆林宮、紅場、聖巴索教堂、宮廷超市、革命廣場地鐵站、阿爾巴特街、俄羅斯馬戲表演</u>。另外午餐是在具有法國三星料理的杜蘭朵餐廳,俄式風味餐中享用令人難忘。現就各景點作簡略介紹。

一、克里姆林宫

「克里姆林」俄語的本意是城堡,在俄羅斯各大城市中亦有稱之爲「克里姆林」的地方,但其中以莫斯科的「克里姆林宮」最具代表性,它不僅是整個莫斯科的焦點,也是俄羅斯輝煌的歷史見證。它亦曾經在蘇聯時期與美國白宮互相抗衡的共產勢力最重要的神經中樞。

「克里姆林宮」位在莫斯科河北岸丘陵上,是莫斯科城市中心,西北依亞歷山大花園,東南接紅場,呈三角型。在12世紀時,多爾戈魯基大公在波羅茨低丘上修築了一個木造結構城堡—克里姆林宮,後來經歷三次重建,成爲目前的規模。克里姆林宮壯觀宏偉的紅色圍牆全長有2235公尺,內部面積達28萬平方公尺,除了四座城門,十九個尖聳塔樓外,裡面還包含了教堂、皇宮及辦公大樓等。由於在克里姆林宮參觀時間只有二個小時左右,所以,所以只參觀<u>鐘王、炮王、聖母領報大教堂、聖母</u>升天大教堂、總領天使大教堂、伊凡大帝鐘樓等,其他則只是行進間遠觀且拍個

照而已。



克里姆林宫城門



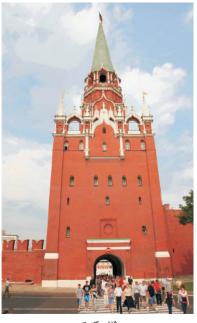
總統府



古姆(GUM)百貨商場



KGB 總部



三聖塔

(一)聖母領報大教堂

聖母領報大教堂原本是屬莫斯科國大公及後來的沙皇家族的私人教堂,與宮殿相連,不對外開放,僅供皇族家族在此舉行彌撒、婚禮及施洗等儀式。規模雖然不大,但其中的裝璜、壁畫、聖像畫都是不同凡響。當你來到門口時,大門的壁畫特別引人注意,在走廊上的壁畫人物巧妙地與走廊的拱形結構結合,而且栩栩如生的展現眼前;在主堂上的整片聖像屏值得仔細詳看,而主堂上的壁畫更是經典之作令人驚歎。聖母領報大教堂除外觀之美,其內容更是豐富,但卻禁止拍攝,有點遺憾。



聖母領報大教堂(一)



聖母領報大教堂(二)

(二)聖母升天大教堂

聖母升天大教堂是伊凡三世聘請義大利建築師亞里斯多德·費奧羅凡提設計,爲 克里姆林宮內最要的聖堂。幾乎所有重要的儀式,包括大公國的登基儀式、沙皇加 冕典禮、主教及大主教的交接儀式都在此舉行。聖堂內所保存的壁畫及聖像畫,可 說是俄羅斯宗教藝術史上的珍寶。 在聖母升天大教堂中,導遊特別介紹沙皇寶座、恐怖伊凡寶座、大主教寶座及大主教之墓。另外聖門及聖像畫、石柱上的壁畫、還有南面大門的壁畫或拱形石雕都是值得細細品味及令人驚艷的。



聖母升天大教堂↑



主教宮及12使徒教堂↓

(三)總領天使大教堂



伊凡大教堂



巨砲



沙皇鐘

進入總領大教堂,給人一種沉重肅穆的感覺,因爲這座東正教堂自古以來即是埋葬莫斯科公爵及貴族們的墓地,亦是沙皇祭祀祖先的聖地。教堂內一座座並排的石造棺木是遊客參觀的重點,其中以恐怖伊凡和被伊凡失手殺死的親生兒子的棺木最引人注目。另外教堂中的壁畫、立柱及正面聖像屏亦是參觀時值得注目焦點。

(四)伊凡大帝鐘樓

伊凡大帝鐘樓位於克里姆林宮中心,是莫斯科最高的塔(81公尺),具有瞭望台與信號台功能。於1505年由義大利建築師設計建造。據說:昔日沙皇曾經下令莫斯科任何建築高度都不能超越此鐘樓。在1812年時,拿破崙佔莫斯科失敗,退兵前曾下令將鐘樓摧毀,但周圍建築應聲倒下,而鐘樓卻仍屹立不搖。

(五)炮王

伊凡大帝鐘樓附近展示了炮王沙皇加農炮,這座炮王是1586年由俄羅斯建國者安德列.喬克赫夫用上上好的銅鑄造,炮管口徑89公分,長5.34公尺,重達40噸,炮身刻有騎馬戰士花紋,可說是獨一無二的傑作。在1835年特地爲炮管鑄造座台,並飾有獅子頭雕花,更顯華麗。但此炮王只是擺飾,並不能實際射擊。

(六)鐘王

克里姆林宫内有世界上最大的「鐘王」這是1730年安娜女皇下令鑄造,這座鐘王直徑有6.6公尺,高6.14公尺,重量超過200噸。在鐘王鑄造過程中,因克里姆林宮發生大火,用來熄滅大火的冷水澆在炙熱鐘上,因冷熱不均衡,導致大鐘破裂,掉下一片碎塊,就擺在鐘王旁邊。

二、紅場

紅場早聞其名,親自來到真是有些震撼與驚艷。紅場就位在克里姆林宮東北側的城牆外,長約650公尺,寬有130公尺,面積達73000平方公尺。「紅場」在俄語中的意思是「美麗的廣場」,以往勞動節大會和革命紀念日等重要慶典都在這裡舉行。亦是莫斯科市民的集會場所,現在已成爲觀光客遊覽必到的重要景點。







克里姆林宫圍牆



列寧慕

環繞著紅場周邊有許多俄羅斯重要的歷史古蹟。包含亞歷山大公園、無名英雄碑、列寧陵寢、莫斯科大學校區,和世界有名的古姆百貨商場,還有俄羅斯國家地理辨識符號與地標的聖巴索教堂。

當我們從克里姆林宮的出入口庫塔菲亞塔出來後,沿著長長的圍牆來到紅場時,天空突然下起雨來,一大群人都奔向古姆百貨商場躲雨,大約半小時的時間雨勢稍小,眼看距離集合的時間還有半小時,只好冒著小雨衝向位在紅場南邊的聖巴索教堂,因爲這座教堂是多年來夢寐以求想要親眼看看的教堂。我環繞整座教堂一圈,並用大小不同的鏡頭,從各個角度取景,拍下自己覺得滿意的美景,可惜因礙於集合時間快到,心中老是掛念著,拍攝時總覺得不能盡情,最後領隊一再催促,才有點不捨的離開。



聖巴索教堂(一)



聖巴索教堂(二)



聖巴索教堂(三)

說起聖巴索教堂,不得不特別介紹:聖巴索教堂是伊凡大帝爲了紀念戰勝喀山 韃靼戰役的勝利所修建,於1560年完成,據說當時負責設計興建這座教堂的建築師 波斯尼克·亞柯夫列夫和巴爾馬在教堂完工之後,被恐怖伊凡下令弄瞎雙眼。爲的 就是不讓他倆再建造第二座同等壯觀的建築。聖巴索教堂可說是俄羅斯獨一無二的 建築傑作,在結構上以四方行交疊構成平面基礎,在這基礎上建起大大小小的塔並 覆上蔥形圓頂,不但採用了俄羅斯傳統的重複元素技巧,還融合了拜占庭宗教建築 及羅馬建築的要素。可說是典型的俄羅斯傳統的樣式,其大小不一的洋蔥狀圓頂和 五顏六色的色彩,乍看似乎不太均衡,卻又顯得協調,這就是它最引人注目的地 方。

三、俄式風味餐、宮廷超市、阿爾巴特街、馬戲團:

在莫斯科的一天行程中,早上參觀了克里姆林宮和紅場周邊景點;下午則享受一頓純俄式風味餐,還有逛宮廷超市、遊阿爾巴特街、地鐵站及欣賞俄羅斯著名的馬戲團,可說行程滿檔豐富。

(一)俄式風味餐:

俄式風味餐是在莫斯科著名的杜蘭朵餐廳享用。杜蘭朵餐廳是俄羅斯富豪Andrei Dellos花費千萬盧布仿照18世紀歐洲宮廷概念所設計,雕樑畫棟的巴洛克藝術空間,各種造型的金縷樹及裝飾品,顯得豪奢貴氣。用餐前大夥四處參觀擺設的古董精品和餐具家飾。餐點則是米其林三星級法式料理,可口美味讓人難忘,據說這頓午餐每人花費二百美金呢!



杜蘭朵



杜蘭朵餐點

(二)宮廷超市:



宮廷超市(一)



宮廷超市(二)

午餐後順道來到宮廷超市,據說宮廷超市原來是俄羅斯一位貴族的王宮改建,超市內宮殿式挑高建築結構與設計帶有濃濃巴洛克式風味,提供給當地頂客族群各式

生鮮食材與商品,在此可讓你實地感受金磚國度頂客族奢華生活方式。在陳列架上可以看到唯一來自台灣的食品是新竹米粉。團員們難得有採購機會,趁此享受一下頂客族的奢華,可是當有人詢問一罐鱘魚魚子醬價錢時,大家似乎還是下不了手當豪客,因爲小小的一罐魚子醬就要價一萬二千元台幣。但我因對伏特加酒的甘洌情有獨鍾,下手買了一瓶回來。

(一)阿爾巴特街:

阿爾巴特街是個藝人表演及各種餐館美食及俄羅斯土產集中地,其中販賣俄羅斯 套娃的商店特別多,團員在此買了不少俄羅斯娃娃和音樂盒。

莫斯科地鐵站

莫斯科地鐵站有「地下宮殿博物館」的美稱,所以這次俄羅斯之旅特別安排了參觀其中較爲著名的「革命廣場地鐵站」,讓我們見識到所謂「地下藝術宮殿車站」的地底奇觀。







月台銅雕合照(二)

莫斯科地鐵是在中達林時代開始興建,大約在1935年才完成首條地鐵,目前共計有11條路線,採輻射及環線路線設計,負擔全 莫斯科32%的客運量(約九百萬人次)。當初史達林動念興建地鐵一方面是爲解決莫斯科人口激增的交通問題,另一方面則暗藏著軍事考量,所以莫斯科地鐵建造特別深入地下60-100米深,是考慮萬一發生戰爭時,可以作爲人民躲避空襲的場所。

莫斯科地鐵有名,不只是它的超強運輸功能,還有它每一座車站的華麗典雅、造型各異的設計,數十座的地底宮殿車站,使用不同的材質建造,有大理石、花崗石、斑岩、薔薇輝石、瑪瑙、水晶、貴重金屬、名貴木材,以及陶瓷、五彩玻璃等,並配合民族特色,歷史事件、名人事蹟等不同主題建構出一座座金碧輝煌、雕飾繁複令人嘆爲觀止的地鐵站。

這次我們參觀的莫斯科革命廣場地鐵站,原本說是要實際搭乘地鐵,實際體驗莫斯科人搭乘地鐵的感覺,但導遊後來覺得我們團員有32人,人數多了點,上下車站恐怕來不及。因爲地鐵列車每分鐘就有一班車進站,搭乘地鐵的人又非常擁擠,所以最後決定讓我們購票進站參觀,在進入地鐵站前導遊特別交待在搭乘電梯時不可以拍照,因爲電梯人多,速度又快且深(約100米),如果只顧拍照一不小心,恐怕會摔落。革命廣場地鐵站是屬於銅雕作品,雕刻著各行各業的人物,這些栩栩如生的銅雕真是讓人驚艷,忍不住一個個的仔細欣賞,此時突然讓我想起在今年五月到紐

約搭乘地鐵的一幕,紐約地鐵的簡陋昏暗和莫斯科地鐵的金碧輝煌,真有天壤之別。

(二)馬戲團:

在小時候曾經看過俄羅斯馬戲團表演,印象深刻。這次到莫斯科特別安排觀賞 世界知名的俄羅斯馬戲團表演,回味童年的記憶。俄羅斯馬戲團是融合專業特技、 雜耍、小丑與動物表演的專業馬戲團,其中令人印象深刻的一位小丑的表演,能够 帶動全場觀眾熱烈的氣氛,而且每一個動作都能引起觀眾的迴響。另外動物表演 中,同時出現十隻老虎的表演場面,令人驚喜萬分,馴獸師那種指揮若定,十隻老 虎的張牙舞爪,在在扣人心弦。

莫怪俄羅斯馬戲團被譽爲「俄羅斯民族通往世界的橋樑和驕傲」,同時亦是俄國藝術經典中不可或缺的一部份。

續下期

~ 關廟麵好吃又Q,森林公園大名水~

何俊明

曾幾何時?那一塊小小金磚型的鳳梨酥已變成大陸觀光客返國時,必帶回去的伴手禮,而且僅此一味產品竟也可以蓋出一間觀光工廠來,這也是台灣這幾年來的特殊經濟發展現象。鳳梨酥是台灣人再熟悉不過的糕餅點心,它不是"傳統漢餅",似乎是日治時期由日本和果子師傅所研發出來的當時的創新產品,然後台灣各地的餅舖也都學會作法,而各自發揮光大,所以各都市鄉鎮都會有一、二間糕餅舖所做出來的鳳梨酥特別好吃,而變成當地的名產,同時也沒有那一家被人公認爲"鳳梨酥元祖"。

同樣的,種鳳梨的地方也都遍佈全台,據説鳳梨獨喜那種土色赭紅,土塊鬆散的壤土,所以在"稻米"至上的年代,這種無法種稻的"惡地"拿來種這種靠天吃飯的果實,倒也幫了不少鄉下貧農的忙,讓人足以溫飽糊口。因爲台灣到處都有這種"赤崎"的山坡地,故而鮮見如夏威夷般的一望無垠的鳳梨田,所以各地的鳳梨也都有各地的風味,也沒人定義出那一個鄉鎮的鳳梨是"全台首香"。然而時代進入了"網路口碑"時代,各地名產也進入"宅配世代"後,只要這二種方法運用得當,你的產品時間暴紅後就變成該等產品的代言人了,現在你隨便問一問年青人「那一家的鳳梨酥最好吃?」,得到的答案是「微熱山丘」,(如果有一點年紀的學長還不知道「微熱山丘」是店名的話,那就太老囉),你再問一問「鳳梨的產地在哪裏?」,年青人的回答一定是「微熱山丘三合院旁的南投」你如果還想糾正他說「台灣都馬到處種鳳梨」,那你就太白目了。

這種印象的形成,也不過是三年的光景就完成過去要二個世代才能完成的結果,所以現在台灣其他地方的鳳梨酥都不被當做可"團購"的產品,賣鳳梨的小販都要強調是"南投鳳梨"。以上看法不知正確與否?

會在介紹景點前,說一說鳳梨酥的觀點,是這次要介紹的地方是"種鳳梨的故鄉-關廟",高雄的人都知道關廟位高南交接的山坡區,過去關廟給大家的印象是"藤椅"的產地,關廟當然不產藤,爲何會在六、七十年代演化成"藤椅加工業"的重鎮,後來在八、九十年代又爲何這個產業會在鎮上慢慢消失,這是台灣經濟發展史中的一個章節,本專欄若再寫下去就會沒完沒了,有趣者請直接洽筆者。

而現在外縣的人,一提及關廟首先想到的是"關廟麵",也非鳳梨,如同鳳梨酥般,關廟麵才是地方的代言人,這也是有其故事的演變,有興趣者再洽筆者吧!文回正題,關廟的景點在那裏呢?國道三號在關廟有個休息區,大家可以回想一下,當你經過休息區,前後的路旁景觀是不是有小小的丘陵?丘陵上種的樹形非常整齊,一看就知道這是人工種植林。沒錯,這裏就是本次要介紹的"關廟森林公園"。這個公園分處高速公路兩旁,在高速公路上當然不能車停路肩,就給它走進公園去遊憩,而要到公園就要下到平面的省縣道去,這樣才能找到它的公園入口。

來此,經由二高開車,你可在阿蓮田寮的交流道下來進入阿蓮市區,入市區後接上往關廟的台19甲省道。或者,也可以在關廟交流道下來往關廟市區,這條往關廟

市區的路也就是台19甲省道,進入市區後要續開往阿蓮的方向而離開關廟街市,公園的大門位於台19 甲的50.1公里處,入口立有一大塊的石碑,很好找的,路旁有農戶販賣正宗的關廟鳳梨,返程時記得要買些回去。由於台19甲省道穿越阿蓮市區或關廟市區時,並不是一線直行的方式而是要二、三個左右轉,所以要注意道路標指示,或靠GPS指路。

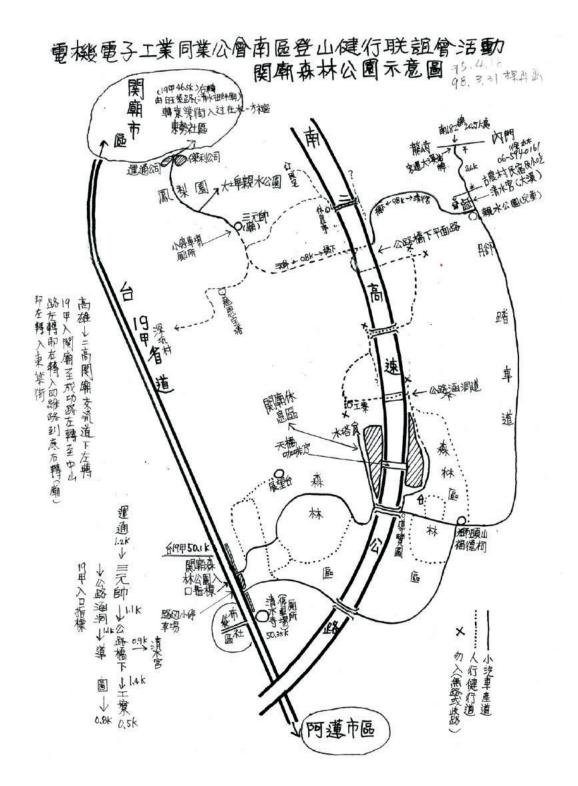
第一次來到這個森林公園時,車就停在入口旁的停車格或省道的路邊,然後就用走的進入吧整個園區均位於丘陵山林區,全區廣達65甲之鉅,若用走的也要3、5小時,所以最好四輪載兩輪,用騎車的方法更能領略這個公園的野趣,其實小汽車是可以開進園區內的,區內本就有當初未設公園時的產業農路,現在也還是當地的農路用,只是你初來乍到,冒然開車進去,一定會迷路或退車困難的。還有你不應把這個園區想像成市區內的種花、植草皮的公園,基本上它是從原有保安林區內開出幾條好讓人騎車的小路,所以樹葉掩路,芳草甚高,蚊蚋難免,要有這樣的心理準備與健行裝備才不會有落差。全區一圈有12.2公里之長,雖然這裏無山可爬,但畢竟山區遼關,自然整齊,是一處很3A級的都會區旁森林公園,而唯一的缺點是涼亭、椅凳、公廁等設施較少,不過大自然嘛就隨地自然吧!

而當地人反倒少由省道的入口進入園區,因爲台19 甲51.1 公里處離市區是有 一點遠,他們大由關廟市區內的東勢庄內產業路進入園區,這條路對外地人言實在不 好找,不過由此端進入園區内的視覺感受反比大門進入的感受好,因爲由大門進入的 感覺是進入一個天寬地闊的野地森林,都市型的遊客反而覺得這是一個沒人管理的森 林,很嚇人的,而東勢庄這端進入,就好像進入一座有錢人家的後花園,秀秀麗麗乾 乾淨淨的,各位學長不妨兩者都來體會一下吧!在台19 甲省道46.5 公里處有一路 口,由阿蓮往關廟的方向是要右轉進入這條"旺萊路",反之則左轉,接著就直直進 入市内了(這條路算關廟的市郊路),一直走到東榮街口,要右轉入,這處街口有三 條路匯集,路對面有一座"清水祖師廟",沿著東榮街入內,此處仍爲住宅區,然後 依 " 在水一方社區 " 的指示前進, 此後就沒有什麼指示, 過社區續行, 道路有主線、 副線之分,副線都是進入住宅群,而主線很明顯的是前行的,此時GPS已經不管用 了,要問路的話,就以"運通公司"或"傑利公司"爲目的地,因爲這是這條路底的 二間大型工廠,到達這二間公司後,路續由這二公司之中間前行,只是路變成只有 二、三米的小路,路邊沒有住宅人家都是田園。一般晨昏來此時,此地路旁都會看到 停有幾輛車,你很容易判斷出這些車輛並不是員工的上下班家,而是運動的人將車停 此走進去的,這條小小的產業路是當地庄內各小村落的連絡路,雖然路況不錯,但因 路邊無法停車, (一停就無法錯車了),再進去尚有一間小廟旁有停車位,但車位有 限,非當地人還是在此將車停妥,走進去健行吧!

另外還有第三條進入的路線,由這個方向進入,又另有一種感受。進入的方向在台南龍崎與高雄內門連接的南182縣道上20.5公里處,此路口有"古農村民宿"的指示,依此指示前行2.6公里抵達"大溪清水宮",此宮前有大廣場停車,還有一個親水公園,假日均有人前來野餐,環境尚可,古農村民宿就在宮旁,往園區的路徑就由民宿前的馬路前行,這一段0.8公里到達南二高公路下的路健行是最無趣的,過了公路下的路開始就進入森林公園的區內,景觀又完全不同了。平常開車於二高公路之上,不知路下面還有路,第一次來到此地時,才感受到當年造路埋柱之艱辛。

這三條出入口,請看文末附圖對照,文章讀起來就很順暢了。本文成就之時,

報導台南市政府原打造的"櫻花和平公園"的所種櫻花樹因水土不服,種了三年換了四次仍無成存活,報導中的結論是要尊重大自然的生成法則,這也讓筆者想起這個關廟森林公園的雷同故事。當年森林公園初闢時,也有人想要把它打造成"南台灣奧萬大",所以遍植楓香,期望它於季節轉換時成爲公園的最大賣點,不過時間經過十數年,森林公園雖未見有滿谷紅火的景象,但它的自然野趣仍吸引愛好生態的人士常常來健行騎車哩,最難得的是在林區山凹處有多條野溪,這些野溪裏生態盎然,原生的魚蝦水中游,足見此地之荒野,農藥不入。溪流雖小,水源卻是終年不竭,清澈涓流,真彌足珍貴矣,不知學術單位曾來此研究否?



74 期會刊有陳映雪會長說南美"玻里維亞"有一個全世界高度最高之湖泊"的 的喀喀"(4000多公尺),我於此考考各位,世界上有一個面積差不多台灣一半大 (世界上最大)深度175公尺的名湖,校友中有幾個人知道?我略爲提示一下,"蘇 武牧羊北海邊,雪地又冰天…"那麼,當年漠北怎麼有一個海呢?因爲蒙古人新疆人 將 " 湖 " 名爲海子, 所以北海實際上是一個湖, 不是海。如此提示若還不懂, 笨蛋! 實際上林老頭自初一開始,就對中外史地及中外文學名著頗有興趣,要不是一心一意 想念台大醫科,若專心鑽研文學或史地,說不定於此領域,應該有一點地位或名聲。 我在雄中史地之成績不管月考或期末考好像都在90分以上,反而理工科之主科:幾 何、三角、解析幾何學、化學、物理、大代數很少超過80分,其中解析幾何學,到 目前我不知道是什麼 "碗糕 "。更妙的該科之老師都不考試,那麼成績如何訂定的? 我聽說老師到了期末,就做了50張小紙條,上面寫著一號至50等,然後電風扇開到 最大磅,將小紙條揉成一團,向空中一撒,"他他米"上劃了60、70、80、90四個圓 圈,看看小紙條落在那裡,就決定你的分數,好玩吧!大二讀"丙種微積分",我不 是説過,我至今對微積分一點概念都沒有,那麼各位一定要問,你的微積分如何 Pass 的,很簡單,我從學姐學長口中知道這位微樍分教授有一個很奇特的規定,每 一章後面有十多道Exercise,你只要將這些Exercise 做好,交給助教,助教就在你 的名册上打一個" v " , 那麼各位一定又要問?你既然不懂, 那Exercise 你怎麼會 做呢?很簡單,我的宿舍裡就有一位屏東中學的台大醫科學生,我向他説你以後完成 了每一章的Exercise 交給我,我替你去跑腿。不懂,不會笨到連Copy都不會吧!林 愈炎能上台大也是靠真才實力不是走後門得來的。

實際上林老頭60歲歇業後,留有500萬養老金,帶著內人參加旅行社,世界各地玩了不少地方,以前高雄市政府不知那個單位有一次舉辦了一個"招待性觀光",引起很多質話,陳會長夫婦退休後,夫唱婦隨,"執子之手,與子偕老",只羡駕為不慕仙,可以到世界各地去悠遊,大生至今夫復何求?但聽陳會長說她每個月之炎是認休金差不多只有五萬元,我在電話中很不客氣向陳會長說。「妳以爲林愈炎是認婚痴?,我也不會會妳借一毛錢」。爲什麼,我以前在"富貴人生"唱卡拉0K時見到6.8萬,但退休後,享受18%,每月領7.3萬,我說世界上沒有一個國家之一也為一位高雄師範大學數學碩士,師大附中數學老師,他告訴我,他尚在教學時,每月領人員能享受如此好康,天地顛倒,太陽從西邊升起,這可以去申請"世界金氏大全人員能享受如此好康,天地顛倒,太陽從西邊升起,這可以去申請"世界金氏大全陳會長卻在電話中喊冤,說她沒有騙我,我爲了確認,特地去電向羅玉穎老姊請益,她每個月領七萬元左右,她說退休金之多寡有幾個條件決定,並不是齊頭式平等。

各位,我在孔子一篇中,曾提起"束脩"二字,此二字必須分割成"束"與"脩",那麼以前之觀光後來改爲自強活動,我告訴各位,有一個"南太平洋島國"(在印尼下方,澳大利亞、紐西蘭上方"這裡有一大片一望無際廣袤浩瀚的大海,真是人間樂園、世外仙境,風光旖旎、舉世無雙,這裡最有名的應該是斐濟及大溪地。斐濟有一排民宿,一夜要一萬台幣以上,爲什麼如此昂貴?因爲這些民宿都建在海上,木椿必須打入海床上,成本很高,白天「觀」看湛藍海水美景,晚上有上空營火舞,你假如對女人的乳房有興趣,絕對讓你看到流口水,(女人的乳房本係嬰兒哺乳

以前有一個笑話:每一位醫生死後都要向冥王報到,每一位醫生的後面都會跟隨著很多人(越是名醫後面跟隨的人越多),這些人是從那裡來的?是這位醫生生前被他醫死的病人。有一天,一位醫生來報到,後面只跟一個人,冥王說:「你的醫術高明,一生只醫死一個人」,這位醫生說:「報生冥王,他是我一生唯一的病人」,(這位醫生第一次看病就出師不利,第一位病人就醫死了,風聲一傳出來,誰還敢上他診所?以前高雄市有一位留日醫生黃載德,3回台行醫時,命運多舛,老醫死人,門可羅雀,只得降低身份,到漁民醫院當院長兼醫生。

日本軍閥攻陷南京殺人30萬,很多?史達林統治蘇俄期間殺本國百姓超過2500萬;毛澤東統治大陸期間,被殺及餓死的超過5000萬(有一年河南省整年大旱,滴雨不落,餓死的人民超過300萬,易子而吃,人間慘劇!)希特勒殺猶太人超過600萬。清兵南下,史可法死守楊州,城破屠城十日,接著嘉定三屠,成吉斯汗戰將只有20萬,每一位騎兵準備四匹馬,第一隻馬跑累了放掉(自有後續士兵收納),換上

第二匹馬,所以來去如風,敵人預計十天蒙古兵才會到,想不到不及備戰,敵人五天就到了,抵抗的屠城(西夏立國將近200年,國都黃龍府(甘肅省會銀川),被攻破時,毀城屠城,被殺的軍民超過100萬)。

各位,你在校友通訊錄見到林老頭是一家企業公司的倉庫管理員,實際是在訛騙各位的(我怕有人要向我借錢),事實上我是次子一家分公司的董事長,不過各位不要高興得太早,這是一個有正式營業執照的公司,每個月都要繳營業稅,而每年的四、五月尚要補繳綜合所得稅,林老頭說好聽是董事長,但這個職位既沒有一毛錢薪水。收到掛號信(尤其是限時掛號信),就必須十分火急,乘捷運送到左營次子手中(交通費自理,幸好超過65歲半票優待,交了1000 元可以坐半年之久)。有時候客滿,"特別座"也坐滿了人,我上車你假如馬上站起來讓座給我,我會樂意接受;等到我站立以後,你再讓座,對不起,林愈炎一生個性剛烈,不受"嗟來之食",我寧願站著,我不會接受你的施捨、憐憫,這對我是一種侮辱。

2013年3月7日聯合報有數則讀者投書,介紹如下:一、3月8日是母親節,又是他的生日,但是在國外,一個人的生日謂之母難日(以前醫學不發達,有很多婦女因難產而亡),所以有很多人年紀輕輕都在"慶生",往往樂極生悲,變成"慶死"。我這一生到目前爲止,沒有過一次生日,明年(2014)是我80歲,子女就已經開始在籌劃如何在我80大壽替我辦一場大盛典,尤其美國之么女一家五口光是來回之飛機票(經濟艙),就要20萬,我已經向子女說清楚,古人曰:"順父母之意即爲孝",既然我不希望來這套無聊的禮節,屆時你們若強迫我出席,你們一定找不到"壽星",我會早一天去某個高山上的廟"掛單"一個星期再回來。林愈炎也不是一個食古不化的偏執人物,四個子女及四個孫子女稚嫩的幼年時,都會替這些小孩做生日,因爲好玩,也順合時代潮流。

二、有一則醫學報導說,一個人若"血便",往往已經是大腸癌末期,等老天爺招喚吧!我本人已經"血便"了二年多,我才不管什麼大腸癌不癌,我以豁達之心情處之。二年多了我還活得好好的(我每天會吃五辦台灣生產的蒜頭,根據以前大陸北京醫院齊國力博士之說法:蒜頭是防癌第一聖品),另外我尚有"冠狀動脈窄狹症"這比較麻煩,若要做動脈繞道手術,可能要自費20萬。我寧願半夜三更"心肌梗塞"入地獄,反正也活夠了。2012年有幾位知名人士死了,楊登魁最長壽也不過74歲,我已經78歲,死亡對我似乎視同必然應該。

三、目前癌症係20 大死因之首,而男性之大腸癌居第一,女性則以乳癌居首位,但4死亡率最高的是肺癌(肝癌排第二)。

四、此次亞洲杯棒球賽第一站於台北舉行,全國陷入一片瘋狂漩渦中,各種對客隊不禮貌的動作大大出籠,尤其對南韓隊有很大之侮辱動作,有讀著及教育部長蔣偉憲都跳出來說,大家要表現泱泱大國民應有之禮貌,來者是客,政治歸政治,運動歸運動,要保持理性,不要被外國人譏諷我們台灣人沒有文化,不要讓外國人視爲清朝"義和團"的復辟,電視中更見到"韓國泡菜"銷路多一倍,而幾個受訪之女孩子,長相不賴!可惜有佼好的臉龐,腦袋裡裝滿拉圾。創世基金會因爲景氣不好,收入大

減,呼籲大眾踴躍捐發票。健保局說,爲了延續植物人的生命,每年要耗費1600億。 台大醫院柯文哲醫生站出來說,插管延長植物人的生命是一種莫大的醫療浪費,大力 反對插管救人(有不少植物人插管十多年才死)。以前北一女十七歲的王曉民車禍變 成植物人,她父母整天輪流照顧她,50多歲才往生,有必要嗎?



高雄市國立台灣大學校友會第十八屆各項捐款 102年1月1日至102年3月31日

姓名	一般捐款	獎學金捐款	活動捐款	會刊廣告	累積金額
楊俊毓	31,056		28,000		59,056
郭春江			3,000	15,000	18,000
李鎗智			16,500		16,500
郭敏能	10,000		16,000		16,000
王伊忱	10,000		2,000		12,000
馬榮華	10,000		2,000		12,000
曾季國	10,000		2,000		12,000
汪清明					10,000
盧椒華				10,000	10,000
陳映雪			8,000		8,500
蔡東賢	500		3,000		3,500
張美月			3,000		3,000
宋李漢珍			3,000		3,000
蘇文德	500		2,000		2,500
郭廷鐘			2,000		2,000
陳玉坤			2,000		2,000
紀錦隆			2,000		2,000
顏國男			2,000		2,000
王渭濱			2,000		2,000
鄭紹堂			1,000		1,000
江瑞淋			1,000		1,000
蔡麗容			1,000		1,000
鐘火成	1,000				1,000
楊秋興			500		500
李辰郎	500				500
林獻博	500				500
林明楊	500				500
宋雅琳	500				500
陳美珠	500				500
何俊明	500				500
林愈炎	500				500
趙怡莊	500				500
合計	77,056	_	102,000	25,000	204,556

理事長:楊俊毓 總幹事:林宗順 財務組:李綽婉

高雄市國立台灣大學校友會 102年1月1日~102年4月11日新入會會員簡介

會員證號碼	姓名	性別	畢業時間	畢業院系別	現職	電話
1069	洪曉婷	女	94	社會科學院 社會工作學系	高市政府社會局 工作員	(0)07-2725484 (M)0911741204
1070	何玉蟬	女	79	理學院 動物研究所	國立高雄大學總務處 保管組組長	(H)07-3471281 (M)0933415355
1071	郭子禎	男	79	工學院 機械研究所	財團法人金屬工業 研究發展中心組長	(H)07-3471281 (M)0921261593
1072	許弘義	男	67	理學院 心理學系	高苑工商職業學校 數學老師	(H)07-2367808 (M)0911160094



校友動態

蘇逸玲學長近日調回高雄仁武郵政分局,還榮升「專員」(不必坐櫃台了)。蔡得雄學長於102.3.12.上午特地買兩盆盆栽偕宋李漢珍、羅玉穎、陳美珠學長前往恭賀。



會訊徵稿

本會訊經第十三屆理事會通過,訂爲每四個月出刊一期,不論活動報導、旅遊新知、專業論文、各類小品等,通通歡迎,來稿不拒,每篇至少五百字,稿酬一律視爲捐款五百元 (可申報節稅),歡迎校友隨時賜稿。

第十六屆第二次理監事聯席會通過增加對熱心投稿者之獎勵:

- (1)每篇文章在兩頁以內時,稿費保持「視爲捐款」500元,三頁以上則提高爲1000元整。
- (2)每屆投稿頭尾超過四期者,於大會中頒發「金筆獎」另頒發合訂本作爲紀念。

高雄市國立台灣大學校友會 會員入會申請書

編號:

姓	名						性別	□男		」女				
出生日期		年	月	日	身份證字號							清黏貼一或二 半自治服	_	
畢業系所		年月		豎字	學院		系 (所)		組		半身近照一張			
現職		單位:												
-5፣		職稱:												
E-ma	ail										超巨	如有名片,敬	i=100 ⊢	
電	話	住宅				傳真					子区	XII A A A A A A A A A A A A A A A A A A		
电	亩白	辦公				行動								
通訊地址					市	ī(縣) 區(鄉鎮市)					路	段		
						弄		號		樓之				
眷屬資料		稱謂	謂 姓名		福謂		ı	姓 名		稱謂		姓 名		
本人	有興調	取參加	的會務	· 活動:	□登山	· 」隊	□美征		□高	爾夫球	·····································	□卡拉 OK		
□自強活動 □學術講座 □節慶晚會 □其他: 本人有意願參與的會務服務工作:□擔任理事 □擔任監事														
华八	HE	限多兴	ロン目が			に 正理 : 議事程/		這 日 自 員 聯繫		財務會	計	□舉辦活動	J	
□出版編輯 □網頁更新 □其他:														
★地址資料僅保留在會所不再列印發佈於通訊錄,請勾選下列哪些欄位資料也不願列印發佈。 □現職 □e-mail 電話:□住家 □辦公室 □傳真 □行動														
★今後本會發函予 貴學長之通知方式(可複選): □通知信函 □e-mail														
★本人願意參加為 貴會會員,並願遵守 貴會章程所規定之一切權利、義務。														
申請人簽章: 申 請日期: 年 月 日														
구매	/ \\\\	'' '			т			н Ц <i>沖</i> Л •		-	73	и н		

■ 請填寫清楚並附上兩張一或二吋照片,寄回:高雄市前鎭區民權二路8號25樓 或於週一~五 上午九~十二時來電聯絡陳麗卿秘書。

■ 電話: (07) 330-8419或(07) 335-7131#13

■ 傳真: (07) 336-3465

■ E-mail: khntu123@ gmail.com

活動報導

登山隊

「相看兩不厭」的柴山登山隊,走過了春夏秋冬,也走出了健康快樂。十二餘年來,已踏遍柴山的每一個角落。登山隊員永遠熱情地伸出雙手,歡迎校友的加入。集合時間:每周六 下午3:00(五月至九月)

每周六 下午2:30(十月至四月)

集合地點:壽山公園停車場上方舊入口處

其他活動另行策劃,個別通知。

美術班

「與美有約」的美術班,在曾老師及「永遠的班長」郭春江學長的帶動下,學員們 在笑聲洋溢輕鬆學畫中,不僅會用蠟筆玩色彩,且常有户外寫生活動,讓生活更豐 盈、更有活力。

上課時間:每周二上午10:00~11:30

上課地點:寶成企業大樓25樓王振生翁文教慈善基金會(亦即本會會址所在)

學 費:一期三個月,費用2500元

報名電話:(07)-330-8419

高爾夫球隊

「以球會友」的高爾夫球隊,每月定期輪流走訪高雄、屏東、台南縣市的每一個球場,賽後且不忘選擇一家風味餐廳進補。目前年費爲六千元,作爲進補基金及賽後獎金之用,歡迎校友及眷屬,向本會秘書或球隊總幹事林獻博學長報名。

報名電話: 0931-915-388

高爾夫球比賽時間,固定於每個月第四個星期四中午舉辦,歡迎校友力邀新校友參 加。

歌友會

每月第一個星期六下午13:30~17:30,找幾個開放式卡拉0K輪流。目前年費500元。(每次唱歌另付自費餐費:有吃飯250元;不吃飯後水果200元)歡迎校友及眷屬參加,請向陳秘書(07-330-8419)或林獻博學長(0931-915-388)報名。

- ○本期特別感謝林宗順、林愈炎、何俊明、林福安等學長賜稿,會訊的豐實,有待校友們更多的支持與關注。
- ○本會訊廣告由:皇苑建設(郭敏能理事長)、鄭裕欽建築師事務所(郭春江前會長)、 漢泰鋼鐵(盧椒華學長)、九春工業(邱明傑學長)贊助。